

SCHEDA TECNICA PRELIMINARE VOLARE



Esigenze

1. ORARIO ideale: notte o verso sera
2. TERRENO : Dimensione ideale dello spazio scenico "fisso" : 40m x 40m senza alcun ostacolo aereo + 1 area per eventuale pirotecnica di 80m x 80m , raggio di sicurezza 40m. A queste dimensioni va aggiunto lo spazio per il pubblico.
Per spettacolo itinerante: percorso di circa 600 m di lungh. x 12m di largh, e 8 m di altezza, senza alcun ostacolo aereo a meno di 7 m di altezza. Prevedere 4 luoghi: punto di partenza (1), stazioni di arresto (2 e 3), punto di arrivo per il finale (4).
Il percorso può disegnare un cerchio o prevedere un'andata e ritorno su una larga via con 2 grandi spazi a circa 300 m di distanza l'uno dall'altro.
Dimensioni medie minime degli spazi scenici: 81) 40m x 40m + una area per la pirotecnica di 80m x 80m, (2) 20m x 10m; (3) 20m x 20m; (4) = (1). Aggiungere lo spazio per il pubblico.
Prevedere un servizio d'ordine per mantenere una certa fluidità di movimento.
3. INFRASTRUTTURE : camerini, transenne, 1 camioncino palco (o furgone sopraelevato), 1 palco (4x4 metri d'altezza minimo 1,20 m) con 2 rampe laterali, dei contappesi **da confermare**.
4. ALIMENTAZIONE ELETTRICA : 1 alimentazione 380 V, trifase (3P+N+T), 125 A/fase (1 e 4), 1 alimentazione 380 V, trifase (3P+N+T), 40 A/fase (2), 1 alimentazione 380 V, trifase (3P+N+T), 32 A/fase (3).

5. ALIMENTAZIONE IN ACQUA : per riempire i 2 contrappesi, 2 alimentazioni in acqua + tubo per innaffiare sulle postazioni (3) e (4). In mancanza d'acqua, prevedere contrappesi :2 x 1000KG, 40 x 25KG **da confermare**
6. LUCI **da confermare** : 16 PAR 1KW -- 6 asimmetrici 1KW -- 2 serie di 8 ACL --1 svoboda -- 2 seguipersona HMI1200 -- 1 strobo 2KW – 10 PC 1KW (piano convessi) – 10 PC 2 KW – 1 sagomatore 2KW HMI -- 4 stativi di 5m e 12 stativi di 2m.
1 console- gelatine, cavi
7. SUONO: potenza proporzionata al luogo e al pubblico
8. 350m3 di ELIO; per più rappresentazioni prevedere un luogo custodito (o sorveglianza) in cui stoccare i gonfiabili possibilmente senza sgonfiarli per poter economizzare elio
9. MONTAGGIO : il giorno dello spettacolo.
10. PERSONALE A CARICO DELL'ORGANIZZATORE : 1 responsabile tecnico generale, 1 autista, 8 aiuti (montaggio, spettacolo, smontaggio), più security e organizzazione generale, sorveglianza dei luoghi e dei camerini dall'inizio del montaggio alla fine dello smontaggio, per gonfiare e sgonfiare le strutture aeree.
11. AUTARIZZAZIONI: tutte le autorizzazioni necessarie, in particolare per eventuale pirotecnica.
12. SMONTAGGIO : dopo lo spettacolo.
13. VITTO-ALLOGGIO: per 13/21 persone (a seconda del programma) dalla vigilia dello spettacolo all'indomani

ARTSCENA sas

sede legale: Viale Panzacchi n° 25, 40136 Bologna, Italy
Tel. 051/5883186 cell. 348 7784480
P. Iva/C.F. 02238821207